

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Басий Раиса Васильевна  
Должность: Проректор по учебной работе  
Дата подписания: 12.02.2025 08:58:53  
Уникальный программный ключ:  
1f1f00dcee08ce5fee9b1af247120f3bdc9e28f8

МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Донецкий государственный медицинский университет имени М. Горького»  
Министерства здравоохранения Российской Федерации



**Рабочая программа дисциплины**  
**РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

для студентов 1 курса	стоматологического факультета
Направление подготовки	31.00.00 Клиническая медицина
Специальность	31.05.03 Стоматология
Форма обучения	очная

г. Донецк  
2024

### Разработчики рабочей программы:

Карпий Сергей Викторович                      заведующий кафедрой русского, латинского языков и медиакоммуникаций, д.филол.н., доцент

Оборнева Ольга Вячеславовна              старший преподаватель кафедры русского, латинского языков и медиакоммуникаций

Рабочая программа обсуждена на учебно-методическом заседании кафедры русского, латинского языков и медиакоммуникаций

«15» ноября 2024 г.    Протокол № 4

Зав. кафедрой русского, латинского языков и медиакоммуникаций, д.филол.н., доц.



С.В.Карпий

Рабочая программа рассмотрена на заседании методической комиссии по социально-гуманитарным дисциплинам

«27» ноября 2024 г.    Протокол № 3

Председатель комиссии, доц.



А.А. Пузик

Директор библиотеки



И.В. Жданова

Рабочая программа в составе учебно-методического комплекса дисциплины утверждена в качестве компонента ОП в составе комплекта документов ОП на заседании ученого совета ФГБОУ ВО ДонГМУ Минздрава России

протокол № 10 от « 24 » декабря 2024г.

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом по специальности 31.05.03 Стоматология.

## 2. Цель и задачи учебной дисциплины

**Цель:** сформировать основы коммуникативных способностей у студентов как образцовой языковой личности, чья речь соответствует принятым в образованной среде нормам, отличается выразительностью и красотой, а именно:

- развить умения использовать средства русского языка в устном и письменном общении;
- повысить уровень практического владения современным русским литературным языком в разных сферах его функционирования;
- сформировать новые навыки в этой области и усовершенствовать имеющиеся;
- расширить кругозор, опирающийся на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка.

### Задачи:

- ознакомить студентов с теоретическими основами культуры речи как научной дисциплины;
- сформировать и закрепить у студентов знание качеств хорошей речи как показателя интеллектуального и духовного богатства человека, проявления его общественной культуры;
- обеспечить усвоение студентами норм русского литературного языка: норм литературного произношения, словообразования и словоупотребления, построения словосочетаний и предложений;
- ознакомить студентов со стилистическими возможностями частей речи и синтаксических конструкций;
- сформировать у студентов умения и навыки связного изложения мыслей в устной и письменной форме в различных сферах;
- обеспечить усвоение студентами специфики функциональных стилей современного русского литературного языка;
- сформировать у студентов навыки составления личных и служебных документов, оформления деловых бумаг;
- развить у студентов умение использовать выразительно-изобразительные средства языка;
- обогатить словарный запас;
- познакомить студентов с классической и современной художественной и словарной литературой и рекомендациями к её использованию;
- обучить студентов этике речевого общения и усвоению этикетных формул речи.
- развить сознательное отношение к собственной и «чужой» звучащей и письменной речи;
- воспитать чувство ответственности за свое вербальное поведение;
- развить навыки самостоятельной работы со словарями и справочниками;
- закрепить и усовершенствовать навыки владения нормами современного русского литературного языка;
- развить речевое мастерство для подготовки к сложным профессиональным ситуациям общения.

### **3. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в вариативную часть Блока 1 «Дисциплины (модули) для обязательного изучения» учебного плана подготовки специалистов.

#### **3.1 Перечень дисциплин и практик, освоение которых необходимо для изучения данного предмета.**

Основные знания, необходимые для изучения дисциплины, формируются при изучении курса русский язык в среднем образовательном учебном заведении.

#### **РУССКИЙ ЯЗЫК**

##### **Знания:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

##### **Умения:**

- адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
- использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях,
- свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
- передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;
- использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов).

#### **3.2. Перечень учебных дисциплин (последующих), обеспечиваемых данным предметом:**

Дисциплина «Русский язык и культура речи» является компонентом системы гуманитарных дисциплин. Все дисциплины, по которым ведется подготовка, имеют интегративные связи с содержанием курса «Русский язык и культура речи». Практические навыки анализа, порождения и оформления научного текста важны для последующего успешного изучения общепрофессиональных и специальных дисциплин. Владение нормами современного литературного языка, умение осуществлять эффективное речевое воздействие на собеседника, устойчивые навыки правильного оформления текстов научного и официально-делового стиля являются неотъемлемыми компонентами подготовки специалиста. Знания, умения и навыки, полученные при изучении дисциплины, необходимы для сдачи экзаменов и написания квалификационных работ.

#### 4. Общая трудоемкость учебной дисциплины

Виды контактной и внеаудиторной работы	Всего з.е / часов
<b>Общий объем дисциплины</b>	<b>4,0/144</b>
Аудиторная работа	70
Лекций	-
Практических занятий	70
Самостоятельная работа обучающихся	38
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	
Экзамен	36

#### 5. Результаты обучения

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

Коды формируемых компетенций	Компетенции (содержание)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
УК	<b>Универсальные компетенции</b>		
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. УК-4.1.1. Знает значение коммуникации в профессиональном взаимодействии.	<b>Знать:</b> различия между языком и речью; специфику устной и письменной речи; функции языка как средства формирования и трансляции мысли; нормы русского литературного языка;
		УК-4.1.2. Знает принципы коммуникации в профессиональной этике.	<b>Знать:</b> правила продуцирования текстов разных жанров; распознавание признаков разных жанров; основные признаки функциональных стилей языка; основные качества хорошей речи.
		УК-4.2. УК-4.2.1. Умеет создавать на русском и иностранном языках письменные тексты научного и официально-	<b>Уметь:</b> создавать устные и письменные тексты различных типов и жанров; осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность,

		<p>делового стилей речи по профессиональным вопросам.</p>	<p>связность, соответствие теме и др.); соблюдать в практике письма основные нормы литературного языка; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять и редактировать собственные тексты; анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами; адекватно использовать профессиональную лексику; определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип речи; анализировать структуру и языковые особенности текста; опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект).</p>
--	--	---	--

#### **6. В результате освоения учебной дисциплины, обучающийся должен**

##### **Знать:**

- различия между языком и речью;
- функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- нормы русского литературного языка;
- специфику устной и письменной речи;
- правила продуцирования текстов разных жанров;
- распознавание признаков разных жанров;
- основные признаки функциональных стилей языка;
- основные качества хорошей речи.

##### **Уметь:**

- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип речи;
- анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- извлекать информацию из различных источников, включая СМИ;
- свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных жанров;

- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике письма основные нормы литературного языка;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять и редактировать собственные тексты;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;
- строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами;
- грамотно оформлять документацию;
- адекватно использовать профессиональную лексику;
- строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами;

## 7. Рабочая программа учебной дисциплины

## 7.1. Учебно-тематический план дисциплины (в академических часах) и матрица компетенций

Наименование модуля (раздела) и тем	Аудиторные занятия		Всего часов на аудиторную работу	Самостоятельная работа студента	Экзамен	Итого часов	Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций	Используемые образовательные технологии, способы и методы обучения	Формы текущего и рубежного контроля успеваемости
	Лекции	Практические занятия							
<b>Модуль № 1. Морфолого-стилистические и лексико-фразеологические нормы употребления самостоятельных частей речи. Орфография.</b>									
<b>Тема № 1.1.</b> Русский язык в современном мире. Диктант.		2	2			2	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ	Д
<b>Тема № 1.2.</b> Лексические нормы русского языка.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 1.3.</b> Морфологические нормы употребления имён существительных.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 1.4.</b> Морфологические нормы употребления имён существительных.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 1.5.</b> Морфологические нормы употребления имён прилагательных.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 1.6.</b> Морфологические нормы употребления имён числительных.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 1.7.</b> Морфологические нормы употребления имён числительных.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 1.8.</b> Морфологические нормы		2	2	1		3	УК4.1.1,	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ

употребления местоимений.							УК4.1.2, УК4.2.1		
<b>Тема № 1.9.</b> Морфологические нормы употребления глаголов.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 1.10.</b> Морфологические нормы употребления глаголов.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 1.11.</b> Морфологические нормы употребления причастий.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 1.12.</b> Морфологические нормы употребления деепричастий.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 1.13.</b> Морфологические нормы употребления наречий.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 1.14.</b> Контрольная работа по морфологии русского языка.		2	2	2		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	КР	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 1.15.</b> Правописание приставок. Употребление разделительного твёрдого знака.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 1.16.</b> Правописание гласных в корнях с чередованием. Правописание гласных после шипящих и Ц.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 1.17.</b> Правописание сложных слов. Правописание прилагательных и отглагольных форм.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 1.18. Итоговый модульный контроль № 1</b>		2	2	2		4	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	Т, ЛГЗ, Д	ИМК
<b>ИТОГО ЗА МОДУЛЬ № 1</b>		<b>36</b>	<b>36</b>	<b>19</b>		<b>55</b>			

<b>Модуль № 2. Стилистико-синтаксические особенности русской речи.</b>									
<b>Тема № 2.1.</b> Синтаксические особенности словосочетаний.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 2.2.</b> Стилистические недочёты и речевые ошибки в словосочетаниях.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 2.3.</b> Главные и второстепенные члены предложений. Синтаксические особенности простых предложений.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 2.4.</b> Трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 2.5.</b> Осложнение простого предложения.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 2.6.</b> Синтаксические особенности сложносочинённых предложений.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 2.7.</b> Синтаксические особенности сложноподчинённых предложений.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 2.8.</b> Синтаксические особенности сложноподчинённых предложений.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 2.9.</b> Синтаксические особенности бессоюзных сложных предложений.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 2.10.</b> Синтаксические особенности сложных предложений с разными видами связи.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 2.11.</b> Контрольная работа по синтаксису русского языка.		2	2	2		4	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	КР	Т, Пр, ЛГЗ

<b>Тема № 2.12.</b> Понятие стиля речи. Основы ораторского мастерства. Речевой этикет.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 2.13.</b> Научный стиль речи. Цитирование. Реферирование. Тезирование.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 2.14.</b> Официально-деловой стиль речи.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 2.15.</b> Публицистический стиль речи.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 2.16.</b> Художественный и разговорный стили речи.		2	2	1		3	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	ПЗ, ЛГЗ	Т, Пр, ЛГЗ
<b>Тема № 2.17. Итоговый модульный контроль № 2</b>		2	2	2		4	УК4.1.1, УК4.1.2, УК4.2.1	Т, ЛГЗ, Д	ИМК
<b>ИТОГО ЗА МОДУЛЬ № 2</b>		<b>34</b>	<b>34</b>	<b>19</b>	<b>36</b>	<b>89</b>			
<b>ИТОГО</b>		<b>70</b>	<b>70</b>	<b>38</b>	<b>36</b>	<b>144</b>			

**В данной таблице использованы следующие сокращения:**

<b>Д</b>	написание диктанта	<b>Пр</b>	оценка освоения практических навыков (умений)
<b>КР</b>	контрольная работа	<b>Т</b>	тестирование
<b>ЛГЗ</b>	лексико-грамматические задания	<b>ИМК</b>	итоговый модульный контроль
<b>ПЗ</b>	практическое занятие		

**7.2. Содержание рабочей программы учебной дисциплины.****МОДУЛЬ № 1. Морфолого-стилистические и лексико-фразеологические нормы употребления самостоятельных частей речи. Орфография.****Тема № 1.1.** Русский язык в современном мире. Диктант.

*Место русского языка среди других языков. Русский язык – язык мирового общения.*

**Тема № 1.2.** Лексические нормы русского языка.

*Типология лингвистических словарей. Профессиональная лексика. Термины. Языковые нормы русского языка. Лексические группы по происхождению.*

*Лексические группы слов по смысловым связям, по значению, по происхождению. Лексические нормы русского литературного языка. Лексические ошибки, вызванные смешением паронимов и неправильным выбором слова. Нарушение лексической сочетаемости. Плеоназм. Тавтология. Алогизм.*

**Тема № 1.3.** Морфологические нормы употребления имён существительных.

*Морфологические признаки имён существительных. Собственные и нарицательные существительные. Переход собственных в разряд нарицательных. Категория одушевлённости. Род имён существительных. Определение рода существительного в сложных случаях.*

**Тема № 1.4.** Морфологические нормы употребления имён существительных.

*Склонение имён существительных. Вариантные окончания при склонении имён существительных. Нанизывание родительного и творительного падежей.*

**Тема № 1.5.** Морфологические нормы употребления имён прилагательных.

*Морфологические признаки имён прилагательных. Разряды имён прилагательных. Значение суффиксов прилагательных. Прилагательные в профессиональной речи медика. Прилагательные-паронимы. Степени сравнения прилагательных. Полные и краткие формы прилагательных. Н и НН в полных и кратких прилагательных. Нарушение морфологических норм употребления прилагательных. Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными.*

**Тема № 1.6.** Морфологические нормы употребления имён числительных.

*Морфологические признаки имён числительных. Группы имён числительных по строению. Разряды имён числительных. Нормы употребления собирательных имён числительных.*

**Тема № 1.7.** Морфологические нормы употребления имён числительных.

*Склонение собственно-количественных числительных. Склонение составных собственно-количественных числительных. Склонение составных порядковых числительных. Склонение дробных числительных. Склонение собирательных числительных. Мягкий знак в числительных.*

**Тема № 1.8.** Морфологические нормы употребления местоимений.

*Морфологические признаки местоимений. Разряды местоимений по значению. Нормы употребления местоимений. Нарушение морфологических норм употребления местоимений. Правписание неопределённых и отрицательных местоимений.*

**Тема № 1.9.** Морфологические нормы употребления глаголов.

*Морфологические признаки глаголов. Вид глагола.*

**Тема № 1.10.** Морфологические нормы употребления глаголов.

*Спряжение глаголов. Стилистические варианты глагольных форм. Употребление форм прошедшего времени. Употребление личных форм глагола. Употребление форм настоящего и будущего времени.*

**Тема № 1.11.** Морфологические нормы употребления причастий.

*Морфологические признаки причастий. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных причастий. Образование страдательных причастий. Н и НН в полных и кратких причастиях. Ошибки в образовании причастий. Причастный оборот.*

**Тема № 1.12.** Морфологические нормы употребления деепричастий.

*Морфологические признаки деепричастий. Вид деепричастия. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Деепричастный оборот. Слитное и раздельное написание НЕ с глагольными формами.*

**Тема № 1.13.** Морфологические нормы употребления наречий.

*Морфологические признаки наречий. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий. Правописание наречных суффиксов. Правописание наречий через дефис. Н и НН в наречиях на –О и –Е. Отличие наречий от сочетания предлога с местоимением. Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями.*

**Тема № 1.14.** Контрольная работа по морфологии русского языка.

*Самостоятельные и служебные части речи. Соблюдение лексических и морфологических норм употребления самостоятельных частей речи.*

**Тема № 1.15.** Правописание приставок. Употребление разделительного твёрдого знака.

*Правописание приставок Пре- и ПРИ-.*

*Правописание приставок С- и З-. Правописание ПОЛ- и ПОЛУ-.*

*Употребление разделительного твёрдого знака.*

**Тема № 1.16.** Правописание гласных в корнях с чередованием. Правописание гласных после шипящих и Ц.

*Буквы ё (Е) – О после шипящих. Правописание И – Ы после Ц. Правописание гласных в корнях с чередованием.*

**Тема № 1.17.** Правописание сложных слов. Правописание прилагательных и отглагольных форм.

*Правописание сложных существительных и прилагательных.*

*Н и НН в прилагательных, отглагольных прилагательных и причастиях.*

**Тема № 1.18. Итоговый модульный контроль № 1.**

## **МОДУЛЬ № 2. Стилистико-синтаксические особенности русской речи.**

**Тема № 2.1.** Синтаксические особенности словосочетаний.

*Виды словосочетаний. Способы связи слов в словосочетании.*

**Тема № 2.2.** Стилистические недочёты и речевые ошибки в словосочетаниях.

*Согласование географических названий. Согласование существительного с несколькими определениями. Выбор числовой формы определения, относящегося к нескольким существительным.*

**Тема № 2.3.** Главные и второстепенные члены предложений. Синтаксические особенности простых предложений.

*Грамматический центр предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого. Второстепенные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Понятие простого предложения. Односоставные предложения.*

**Тема № 2.4.** Трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим.

*Выбор числа сказуемого.*

**Тема № 2.5.** Осложнение простого предложения.

*Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Обращение. Вводные слова и словосочетания.*

**Тема № 2.6.** Синтаксические особенности сложносочинённых предложений.

*Виды сложных предложений. Понятие сложносочинённого предложения. Виды сочинительных союзов. Запятая при союзах И, ДА (=И), ИЛИ, ЛИБО.*

**Тема № 2.7.** Синтаксические особенности сложноподчинённых предложений.

*Сложноподчинённое предложение. Виды придаточных частей. Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными.*

**Тема № 2.8.** Синтаксические особенности сложноподчинённых предложений.

*Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Запятая при сложных подчинительных союзах. Запятая на стыке двух союзов.*

**Тема № 2.9.** Синтаксические особенности бессоюзных сложных предложений.

*Понятие бессоюзного сложного предложения. Точка с запятой, двоеточие, тире в бессоюзном сложном предложении.*

**Тема № 2.10.** Синтаксические особенности сложных предложений с разными видами связи.

*Сочинение и подчинение, сочинение и бессоюзная связь, подчинение и бессоюзная связь, сочинение, подчинение и бессоюзная связь в границах сложного предложения.*

**Тема 2. № 11.** Контрольная работа по синтаксису русского языка.

*Соблюдение синтаксических норм и пунктуационных правил русской письменной речи.*

**Тема № 2.12.** Понятие стиля речи. Основы ораторского мастерства. Речевой этикет.

*Функции языка. Формирование стиля. Типы речи. Искусство публичной речи. Риторика. Приёмы актёрского мастерства и психологические техники. Русский речевой этикет. Функции речевого этикета. Формулы речевого этикета. Невербальные средства общения. Ситуации общения. Арготическая и обценная лексика.*

**Тема № 2.13.** Научный стиль речи. Цитирование. Реферирование. Тезирование.

*Основные признаки научного стиля речи. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Жанры научного стиля речи. Содержание и структура текстов научного стиля. Подстили научной речи. Оформление прямой и косвенной речи на письме. Оформление цитат на письме. Написание реферата. Подготовка тезисов.*

**Тема № 2.14.** Официально-деловой стиль речи.

*Основные признаки официально-делового стиля речи. Лексические, морфологические, словообразовательные, синтаксические особенности официально-делового стиля. Жанры официально-делового стиля речи. Содержание и структура текстов официально-делового стиля. Образцы ведения и заполнения документации.*

**Тема № 2.15.** Публицистический стиль речи.

*Основные признаки публицистического стиля речи. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Жанры публицистического стиля речи. Классификация ошибок в СМИ. Подстили публицистического речи.*

**Тема № 2.16.** Художественный и разговорный стили речи.

*Основные признаки художественного стиля речи. Язык художественной литературы. Языковые особенности художественного стиля. Литературные роды и виды.*

**Тема № 2.17. Итоговый модульный контроль № 2.**

### **7.3. Перечень практических навыков (умений), которые необходимо освоить студенту в процессе изучения учебной дисциплины:**

- распознавать части речи, определять их морфологические признаки;
- использовать в письменной речи основные правила орфографии;
- использовать систему знаков препинания русского языка, применять на практике правила их постановки в письменной речи;
- создавать и редактировать тексты профессионального назначения, анализировать логику рассуждений и высказываний;
- демонстрировать знание стилистических особенностей русского языка, грамотно использовать их в профессиональной и научной деятельности;
- логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь;
- продуцировать тексты профессионального назначения;
- составлять техническую документацию (описания, инструкции) и готовить отчетность по установленным формам;
- составлять описание проводимых исследований и разрабатываемых проектов, готовить данные для составления отчетов, обзоров;
- грамотно использовать язык предметной области;
- анализировать поставленную задачу на основе подбора и изучения литературных, патентных и других источников информации;
- воспринимать, собирать, обрабатывать, обобщать информацию;
- трансформировать устные разговорные формы речи в письменные и устные литературные.

### **8. Рекомендуемые образовательные технологии.**

В процессе освоения дисциплины используются следующие образовательные технологии, способы и методы формирования компетенции:

- практические занятия,
- контрольная работа,
- лексико-грамматические задания,
- написание диктанта,
- написание сочинения,
- самостоятельная работа студентов,

### **9. Оценочные средства для контроля уровня сформированности компетенций (текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины).**

#### **9.1. Виды аттестации:**

*текущий контроль* осуществляется в форме решения тестовых и лексико-грамматических заданий, написания диктанта.

*промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины (экзамен по дисциплине)* осуществляется в форме решения тестовых и выполнения лексико-грамматических заданий.

#### **9.2. Показатели и критерии оценки результатов освоения дисциплины.**

Оценка результатов освоения дисциплины проводится в соответствии с утверждённым «Положением об оценивании учебной деятельности студентов в ФГБОУ ВО ДонГМУ Минздрава России».

### 9.3. Критерии оценки работы студента на практических занятиях.

Оценивание каждого вида учебной деятельности студентов осуществляется стандартизовано в соответствии с принятой в ФГБОУ ВО ДонГМУ Минздрава России шкалой.

### 9.4. Образцы оценочных средств для текущего контроля успеваемости.

#### Образцы тестовых заданий

*Во всех тестовых заданиях правильный ответ отмечен звездочкой (\*)*

1. ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ ОШИБКА СОДЕРЖИТСЯ В РЯДУ СО СЛОВАМИ
  - А. Собирать, замирать, отпирать
  - Б. Беру, сдери, застелю
  - В. Отпереть, умирать, выбирать
  - Г. \*Блестеть, стиреть, застилать
2. ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ ОШИБКА СОДЕРЖИТСЯ В ПАРЕ СЛОВ
  - А. \*Вычетает – вычесть
  - Б. Блистать – блестеть
  - В. Умереть – умирать
  - Г. Обжигает – обжечь
3. ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ ОШИБКА СОДЕРЖИТСЯ В ПАРЕ СЛОВ
  - А. Касаться – прикосновение
  - Б. \*Касательная – прикаснуться
  - В. Прилагать – приложение
  - Г. Сложить - слагаемое
4. ОРФОГРАФИЧЕСКИ ПРАВИЛЬНЫЙ ВАРИАНТ СОДЕРЖИТСЯ В РЯДУ СО СЛОВАМИ
  - А. Рост, растущий, заросли
  - Б. Ростов, Ростислав, подрасти
  - В. Подросток, росток, растовщик
  - Г. \*Водоросль, выращенный, отрасль
5. ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ ОШИБКА СОДЕРЖИТСЯ В ПАРЕ СЛОВ
  - А. Угар – горячий
  - Б. \*Кланяться – накланение
  - В. Утварь – творение
  - Г. Загар - загорелый

#### Образцы лексико-грамматических заданий

**Образец задания 1. Перепишите предложения, заменив цифры словами. Слова в скобках поставьте в нужной форме.**

1. Ко мне пришли 3 (знакомый). 2. В читальном зале нас было 4. 3. 2 (студент) вышли из аудитории. 4. Занятия идут в 6 (аудитория). 5. На дереве сидели 5 (белка) и 6 (бельчонок). 6. В салоне находились 4 (девушка). 7. 5 (юноша), переговариваясь, шли по улице. 8. В (оба/обе, коридор) толпились люди. 9. 7 одного не ждут. 10. У 3 (моя подруга) одинаковые сумки.

**Эталон ответа.**

1. Ко мне пришли трое знакомых. 2. В читальном зале нас было четверо. 3. Два студента вышли из аудитории. 4. Занятия идут в шести аудиториях. 5. На дереве сидели пять белок и шестеро бельчат. 6. В салоне находились четыре девушки. 7. Пятеро юношей, переговариваясь, шли по улице. 8. В обоих коридорах толпились люди. 9. Семеро одного не ждут. 10. У трёх моих подруг одинаковые сумки.

**Образец задания 2. Подчеркните одной линией словосочетания, в которых числительное употреблено без ошибки.**

Три медвежонка, четыре подруги, из обоих ворот, пятеро знакомых, семь студенток, шесть из нас, корзинка для трёх котят, два учителя, на обоих улицах, десять слонов, трое дежурных, на двух машинах, отец трёх детей, к третьему ноября.

**Эталон ответа.**

Три медвежонка, четыре подруги, из обоих ворот, пятеро знакомых, семь студенток, шесть из нас, корзинка для трёх котят, два учителя, на обоих улицах, десять слонов, трое дежурных, на двух машинах, отец трёх детей, к третьему ноября.

### Образец текста диктанта с выделенными контрольными моментами

#### УСТНАЯ РЕЧЬ

Речь – это общение.

Устная речь возможна в определенной обстановке и при определенных условиях. Она ограничена во времени и в пространстве, поскольку существует лишь в момент произнесения. Чтобы объясниться, нужно быть по крайней мере вдвоем. При этом один говорит, а другой слушает. Речь собеседников не должна быть одновременной, иначе они ничего не поймут и ни о чем не договорятся. В процессе речи собеседники, говорящий и слушающий, меняются ролями. В отличие от слова письменного, устное исчезает мгновенно, поэтому слушающий понимает, «схватывает» речь. Поэтому речь обладает свойством, называемым линейностью, – слова произносятся и осмысливаются последовательно одно за другим.

Всякий говорящий слушает самого себя. Контроль собственной речи обязателен. Как говорил Цицерон, речь – последовательность слов и пауз. Поэтому собеседники устанавливают темп речи, приноравливаясь друг к другу. Изменение его одним из собеседников значимо. Оно связано или с поворотом темы, или с возникшей в процессе беседы новой эмоцией.

Темп речи зависит от предмета разговора. Услышав реплику собеседника, мы некоторое время обдумываем ее, прежде чем ответить. Скорость ответа зависит от новизны и сложности сказанного.

Устная беседа состоит из трех частей: выяснения предмета разговора и взаимного приспособления собеседников, обсуждения вопроса, принятия решения. Если в речи меньше частей, она недостаточна, если больше – избыточна. Речь – особого рода часы. Если она правильно организована, ее темп – мера умственной работы человека. (209 слов)

### 9.5. Образцы оценочных средств для промежуточной аттестации (экзамена)

#### Образцы тестовых заданий

*Во всех тестовых заданиях правильный ответ отмечен звездочкой (\*)*

##### 1. ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ ОШИБКА ЕСТЬ В СЛОВЕ

- А. \*Промакает
- Б. Плавательный
- В. Скакать
- Г. Заря

##### 2. ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ ОШИБКА ЕСТЬ В ПРЕДЛОЖЕНИИ

- А. \*Книги нужно выбрать тщательно.
- Б. В этой книге больше истин, чем хотел вложить в неё автор.
- В. Испокон века книга растит человека.
- Г. В воде колышутся бледно-зелёные водоросли.

##### 3. ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ ОШИБКА ЕСТЬ В ПРЕДЛОЖЕНИИ

- А. Фраза «рукописи не горят» принадлежит Булгакову.
- Б. Я хочу научиться плавать, надо пойти в бассейн.
- В. Выбирать книги для своего и чужого чтения – искусство.
- Г. \*Если глупый молчит, все считают его умным.

#### 4. ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ ОШИБКА ЕСТЬ В ПРЕДЛОЖЕНИИ

- А. Докладчик коснулся ряда серьёзных вопросов.
- Б. За лето её волосы стали светлее – выгорели на солнце.
- В. На юного музыканта возлагали большие надежды.
- Г. \*Я никак не могу запереть дверь: замок не проворачивается.

#### 5. ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ ОШИБКА ЕСТЬ В ПРЕДЛОЖЕНИИ

- А. Ветви ивы склонялись над рекой и почти касались воды.
- Б. \*Девочки собирают в лесу ягоды.
- В. Прикосновение к незащищённому электропроводу опасно для жизни.
- Г. Команда пловцов уехала на соревнования.

### Образцы лексико-грамматических заданий

#### Образец задания 1. Перепишите текст, раскрывая скобки и расставляя знаки препинания.

На краю дороги стоял дуб. Вероятно в десять раз старше берёз сост(...)влявших лес он был в десять раз толще и в два раза выше каждой берёзы. Это был огромный в два обхвата дуб с облома(н / нн)ыми давно видно суками и с облома(н / нн)ой корой заросшей старыми б(...)лячками. С огромными своими неуклюжими несимметрично(...)растопыре(н / нн)ыми корявыми руками и пальцами он старым сердитым и пр(...)зрительным уродом стоял между улыбающимися берёзами. Только он один не хотел по(...)чиняться обаянию весны и не хотел видеть ни весны ни солнца.

Весна и любовь и счастье! как будто говорил этот дуб И как не надоест вам всё один и тот же глупый и бе(с / сс)мысле(н / нн)ый обман. Всё одно и то же и всё обман! Нет ни весны ни солнца ни счастья. Вон смотрите сидят задавле(н / нн)ые мёртвые ели всегда одинокие и вон и я ра(...)топырил свои облома(н / нн)ые ободра(н / нн)ые пальцы где ни выр(...)сли они из спины из боков как выр(...)сли так и стою и не верю вашим надеждам и обманам.

Князь Андрей несколько раз оглянулся на этот дуб проезжая по лесу как(...)будто он чего-то ждал от него. Цветы и трава были и под дубом но он всё так же хмурясь неподвижно уродливо и упорно стоял посреди их.

Да он прав тысячу раз прав этот дуб думал князь Андрей пускай другие молодые вновь по(д / дд)аются на этот обман а мы знаем жизнь наша жизнь конче(н / нн)а! Целый новый ряд мыслей бе(...)надежных но грустно(...)приятных в связи с этим дубом возник в душе князя Андрея. Во время этого пут(...)шествия он как будто вновь обдумал всю свою жизнь и пришел к тому же прежнему усп(...)коительному и безнадежному заключению что ему начинать н(...)чего было не надо что он должен доживать свою жизнь не делая зла не тревожась и ничего не желая.

*(Л. Толстой «Война и мир»)*

#### Эталон ответа.

На краю дороги стоял дуб. Вероятно, в десять раз старше берёз, составлявших лес, он был в десять раз толще и в два раза выше каждой берёзы. Это был огромный, в два обхвата дуб, с обломанными, давно видно, суками и с обломанной корой, заросшей старыми болячками. С огромными своими неуклюжими, несимметрично-растопыренными, корявыми руками и пальцами, он старым, сердитым и презрительным уродом стоял между улыбающимися берёзами. Только он один не хотел подчиняться обаянию весны и не хотел видеть ни весны, ни солнца.

«Весна, и любовь, и счастье!» – как будто говорил этот дуб, – И как не надоест вам всё один и тот же глупый, бессмысленный обман. Всё одно и то же, и всё обман! Нет ни

весны, ни солнца, ни счастья. Вон смотрите, сидят задавленные мёртвые ели, всегда одинокие, и вон и я растопырил свои обломанные, ободранные пальцы, где ни выросли они – из спины, из боков. Как выросли – так и стою, и не верю вашим надеждам и обманам».

Князь Андрей несколько раз оглянулся на этот дуб, проезжая по лесу, как будто он чего-то ждал от него. Цветы и трава были и под дубом, но он всё так же, хмурясь, неподвижно, уродливо и упорно, стоял посреди их.

«Да, он прав, тысячу раз прав этот дуб, – думал князь Андрей, – пускай другие, молодые, вновь поддаются на этот обман, а мы знаем жизнь, – наша жизнь кончена!» Целый новый ряд мыслей безнадежных, но грустно-приятных в связи с этим дубом, возник в душе князя Андрея. (Л. Толстой «Война и мир»)

**Образец задания 2. Подчеркните подлежащее и сказуемое, причастный и деепричастный обороты (если есть) и определите части речи, вставив в скобках после слов нужную цифру.**

- 1 – существительное; 2 – прилагательное; 3 – числительное; 4 – местоимение; 5 – глагол;  
6 – причастие; 7 – деепричастие; 8 – наречие; 9 – союз; 10 – предлог;  
11 – частица; 12 – междометие

День (...) пребывания (...) на (...) солнце (...) может (...) разбудить (...) какую-нибудь (...) дремлющую (...) хроническую (...) вирусную (...) инфекцию (...).

**Эталон ответа**

День (1) пребывания (1) на (10) солнце (1) может (5) разбудить (5) какую-нибудь (4) дремлющую (6) хроническую (2) вирусную (2) инфекцию (1).

**Образец задания 3. Составьте и запишите**

- простое предложение с причастным оборотом, который располагается после определяемого слова.
- простое предложение с однородными подлежащими.
- сложносочинённое предложение, которое соответствует схеме: [...], то есть [...].
- сложноподчинённое предложение, которое соответствует схеме: [...], (когда ...).
- бессоюзное сложное предложение, которое соответствует схеме: [...] – [...].

**Эталон ответа**

- Первая помощь – это комплекс срочных мер, направленных на спасение жизни человека.
- Врач и медсестра обсуждали предстоящую операцию.
- Количество пациентов значительно сократилось, то есть в одной палате теперь располагается не более двух больных.
- Зрительные иллюзии возникают, когда мозг не может отнести зрительные сигналы к обычным образцам.
- Будете беречь здоровье – врачи вам будут не нужны.

**Образец задания 4. Запишите предложения в отредактированном виде.**

- Декада узбекской кухни в ресторане будет проходить пять дней: с 1 по 5 сентября.
- После обеда мы обычно пили черное кофе.
- Отец у Коли более строже.
- В помощь охотнику в сани впрягается собака.
- Пользуясь логарифмической линейкой, расчет производится быстро и легко.

**Эталон ответа**

- Декада узбекской кухни в ресторане будет проходить **десять дней**: с 1 по 10 сентября.
- После обеда мы обычно **пьём чёрный кофе**.
- Отец у Коли **более строгий**.

4. В помощь охотнику в сани **впрягают собаку**.
5. При помощи логарифмической линейки расчёт производится быстро и легко.

## 10. Учебно-методическое обеспечение работы студентов.

## 10.1. Лекции учебным планом не предусмотрены.

## 10.2. Тематический план практических занятий

№ за ня ти я	Тема занятия	Трудо ёмко сть (акад. час)
1.	Тема № 1.1. Русский язык в современном мире. Диктант.	2
2.	Тема № 1.2. Лексические нормы русского языка.	2
3.	Тема № 1.3. Морфологические нормы употребления имён существительных.	2
4.	Тема № 1.4. Морфологические нормы употребления имён существительных.	2
5.	Тема № 1.5. Морфологические нормы употребления имён прилагательных.	2
6.	Тема № 1.6. Морфологические нормы употребления имён числительных.	2
7.	Тема № 1.7. Морфологические нормы употребления имён числительных.	2
8.	Тема № 1.8. Морфологические нормы употребления местоимений.	2
9.	Тема № 1.9. Морфологические нормы употребления глаголов.	2
10.	Тема № 1.10. Морфологические нормы употребления глаголов.	2
11.	Тема № 1.11. Морфологические нормы употребления причастий.	2
12.	Тема № 1.12. Морфологические нормы употребления деепричастий.	2
13.	Тема № 1.13. Морфологические нормы употребления наречий.	2
14.	Тема № 1.14. Контрольная работа по морфологии русского языка.	2
15.	Тема № 1.15. Правописание приставок. Употребление разделительного твёрдого знака.	2
16.	Тема № 1.16. Правописание гласных в корнях с чередованием. Правописание гласных после шипящих и Ц.	2
17.	Тема № 1.17. Правописание сложных слов. Правописание прилагательных и отглагольных форм.	2
18.	<b>Тема № 1.18. Итоговый модульный контроль № 1</b>	2
19.	Тема № 2.1. Синтаксические особенности словосочетаний.	2
20.	Тема № 2.2. Стилистические недочёты и речевые ошибки в словосочетаниях.	2
21.	Тема № 2.3. Главные и второстепенные члены предложений. Синтаксические особенности простых предложений.	2
22.	Тема № 2.4. Трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим.	2
23.	Тема № 2.5. Осложнение простого предложения.	2
24.	Тема № 2.6. Синтаксические особенности сложносочинённых предложений.	2
25.	Тема № 2.7. Синтаксические особенности сложноподчинённых предложений.	2
26.	Тема № 2.8. Синтаксические особенности сложноподчинённых предложений.	2
27.	Тема № 2.9. Синтаксические особенности бессоюзных сложных предложений.	2
28.	Тема № 2.10. Синтаксические особенности сложных предложений с разными видами связи.	2
29.	Тема № 2.11. Контрольная работа по синтаксису русского языка.	2
30.	Тема № 2.12. Понятие стиля речи. Основы ораторского мастерства. Речевой этикет.	2
31.	Тема № 2.13. Научный стиль речи. Цитирование. Реферирование. Тезирование.	2
32.	Тема № 2.14. Официально-деловой стиль речи.	2
33.	Тема № 2.15. Публицистический стиль речи.	2
34.	Тема № 2.16. Художественный и разговорный стили речи.	2
35.	<b>Тема № 2.17. Итоговый модульный контроль № 2</b>	2
36.	<b>ИТОГО</b>	<b>70</b>

**10.3. План самостоятельной работы студентов**

№ п/п	Наименование темы дисциплины (содержательный модуль)	Вид самостоятельной работы	Трудоёмкость (акад. час)
<b>Модуль № 1. Морфолого-стилистические и лексико-фразеологические нормы употребления самостоятельных частей речи. Орфография.</b>			
1.	Тема № 1.2. Лексические нормы русского языка.	Подготовка к ПЗ	1
2.	Тема № 1.3. Морфологические нормы употребления имён существительных.	Подготовка к ПЗ	1
3.	Тема № 1.4. Морфологические нормы употребления имён существительных.	Подготовка к ПЗ	1
4.	Тема № 1.5. Морфологические нормы употребления имён прилагательных.	Подготовка к ПЗ	1
5.	Тема № 1.6. Морфологические нормы употребления имён числительных.	Подготовка к ПЗ	1
6.	Тема № 1.7. Морфологические нормы употребления имён числительных.	Подготовка к ПЗ	1
7.	Тема № 1.8. Морфологические нормы употребления местоимений.	Подготовка к ПЗ	1
8.	Тема № 1.9. Морфологические нормы употребления глаголов.	Подготовка к ПЗ	1
9.	Тема № 1.10. Морфологические нормы употребления глаголов.	Подготовка к ПЗ	1
10.	Тема № 1.11. Морфологические нормы употребления причастий.	Подготовка к ПЗ	1
11.	Тема № 1.12. Морфологические нормы употребления деепричастий.	Подготовка к ПЗ	1
12.	Тема № 1.13. Морфологические нормы употребления наречий.	Подготовка к ПЗ	1
13.	Тема № 1.14. Контрольная работа по морфологии русского языка.	Подготовка к КР	2
14.	Тема № 1.15. Правописание приставок. Употребление разделительного твёрдого знака.	Подготовка к ПЗ	1
15.	Тема № 1.16. Правописание гласных в корнях с чередованием. Правописание гласных после шипящих и Ц.	Подготовка к ПЗ	1
16.	Тема № 1.17. Правописание сложных слов. Правописание прилагательных и отглагольных форм.	Подготовка к ПЗ	1
17.	Тема № 1.18. Итоговый модульный контроль № 1	Подготовка к итоговому модульному контролю	2
	<b>ИТОГО ЗА МОДУЛЬ № 1</b>		<b>19</b>

<b>Модуль № 2. Стилистико-синтаксические особенности русской речи.</b>			
18.	Тема № 2.1. Синтаксические особенности словосочетаний.	Подготовка к ПЗ	1
19.	Тема № 2.2. Стилистические недочёты и речевые ошибки в словосочетаниях.	Подготовка к ПЗ	1
20.	Тема № 2.3. Главные и второстепенные члены предложений. Синтаксические особенности простых предложений.	Подготовка к ПЗ	1
21.	Тема № 2.4. Трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим.	Подготовка к ПЗ	1
22.	Тема № 2.5. Осложнение простого предложения.	Подготовка к ПЗ	1
23.	Тема № 2.6. Синтаксические особенности сложносочинённых предложений.	Подготовка к ПЗ	1
24.	Тема № 2.7. Синтаксические особенности сложноподчинённых предложений.	Подготовка к ПЗ	1
25.	Тема № 2.8. Синтаксические особенности сложноподчинённых предложений.	Подготовка к ПЗ	1
26.	Тема № 2.9. Синтаксические особенности бессоюзных сложных предложений.	Подготовка к ПЗ	1
27.	Тема № 2.10. Синтаксические особенности сложных предложений с разными видами связи.	Подготовка к ПЗ	1
28.	Тема № 2.11. Контрольная работа по синтаксису русского языка	Подготовка к КР	2
29.	Тема № 2.12. Понятие стиля речи. Основы ораторского мастерства. Речевой этикет.	Подготовка к ПЗ	1
30.	Тема № 2.13. Научный стиль речи. Цитирование. Реферирование. Тезирование.	Подготовка к ПЗ	1
31.	Тема № 2.14. Официально-деловой стиль речи.	Подготовка к ПЗ	1
32.	Тема № 2.15. Публицистический стиль речи.	Подготовка к ПЗ	1
33.	Тема № 2.16. Художественный и разговорный стили речи.	Подготовка к ПЗ	1
34.	Тема № 2.17. Итоговый модульный контроль № 2	Подготовка к итоговому модульному контролю	2
	<b>ИТОГО ЗА МОДУЛЬ № 2</b>		<b>19</b>
	<b>ИТОГО</b>		<b>38</b>

#### **10.4. Методические указания для самостоятельной работы студентов.**

Оборнева, О. В. Методические указания для самостоятельной подготовки к практическим занятиям по дисциплине «Русский язык и культура речи» для студентов первого курса, обучающихся по специальности «Стоматология» / О. В. Оборнева, С. В. Карпий ; ФГБОУ ВО ДонГМУ Минздрава России. – Донецк : [б. и.], 2024. – 213 с. – Текст : электронный // Информационно-образовательная среда ; ФГБОУ ВО ДонГМУ Минздрава России : [сайт]. – URL: <https://distance.dnmu.ru> – Дата публикации: 14.11.2024. – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей.

## 11. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

### а) основная литература:

1. Рубцова, Т. А. Русский язык : учебник / Т. А. Рубцова, Т. А. Тришкина. - Москва : ГЭОТАР-Медиа, 2024. - 384 с. - ISBN 978-5-9704-8700-6. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970487006.html> (дата обращения: 25.11.2024). - Режим доступа : по подписке.

### б) дополнительная литература:

1. Рубцова, Т. А. Русский язык. Сборник упражнений : учебное пособие / Т. А. Рубцова, Т. А. Тришкина. - Москва : ГЭОТАР-Медиа, 2024. - 320 с. - ISBN 978-5-9704-8232-2, DOI: 10.33029/9704-8232-2-RLT-2024-1-320. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970482322.html> (дата обращения: 25.11.2024). - Режим доступа: по подписке.
2. Ерохина, Т. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Т. А. Ерохина, М. В. Бувевская; ГОО ВПО ДОННМУ ИМ. М. ГОРЬКОГО. – Донецк, 2016. – 182 с. – Текст: непосредственный.
3. Берзегова, Л. Ю. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие / Л. Ю. Берзегова, И. И. Макарова, М. С. Нетёсина. - Москва : ГЭОТАР-Медиа, 2023. - 88 с. - ISBN 978-5-9704-7409-9, DOI: 10.33029/9704-7409-9-RYR-2023-1-88. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970474099.html> (дата обращения: 21.11.2024). - Режим доступа: по подписке.
4. Егорова, О. Г. Русский язык и культура речи : учебное пособие : [16+] / О. Г. Егорова, Л. Г. Сульдина, М. И. Шигаева; под общей редакцией М. И. Шигаевой; Поволжский государственный технологический университет. – 3-е изд., с изм. и доп. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2019. – 188 с. : табл. – Режим доступа: локальная компьютерная сеть Библиотеки ГОО ВПО ДОННМУ им. М. Горького. – Заглавие с титульного экрана. – ISBN 978-5-8158-2085-2. – Текст: электронный.
5. Фесенко, О. П. Русский язык и культура речи: тренинговые задания и упражнения: учебное пособие : [16+] / О. П. Фесенко. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 114 с.: ил. – Режим доступа: локальная компьютерная сеть Библиотеки ГОО ВПО ДОННМУ ИМ. М. ГОРЬКОГО. – Заглавие с титульного экрана. – ISBN 978-5-9765-4055-2. – Текст: электронный.

### в) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

1. Электронный каталог WEB-OPAC Библиотеки ФГБОУ ВО ДОНГМУ ИМ. М. ГОРЬКОГО <http://katalog.dnmu.ru>
2. ЭБС «Консультант студента» <http://www.studentlibrary.ru>
3. Научная электронная библиотека (НЭБ) eLibrary <http://elibrary.ru>
4. Информационно-образовательная среда ДонНМУ <http://distance.dnmu.ru>

## 12. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

1. Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, для текущего контроля и промежуточной аттестации.
2. Проекторы, ноутбуки, доска, столы, стулья.
3. Компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет», зона Wi-Fi и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду ФГБОУ ВО ДОНГМУ ИМ. М. ГОРЬКОГО.
4. Комплекты лексико-грамматических заданий по темам занятий.

5. Комплекты тестовых заданий.
6. Таблицы и схемы по темам занятий.
7. Мультимедийные лекции-визуализации.
8. Оценочные материалы